

# ESTADO DE LOS ASPECTOS DEMOGRÁFICOS DEL SECTOR DE LA DANZA Y SUS TRABAJADORES EN NYC

## TRABAJADORES DEL SECTOR DE LA DANZA ASPECTOS DEMOGRÁFICOS DESTACADOS DEL 2016



### Raíces, Grupos Étnicos y Raza

**El grupo de participantes de la encuesta es considerablemente más homogéneo que la población de la ciudad de Nueva York en su totalidad.**

- ✓ El 68 % de los trabajadores del sector de la danza se identifican como blancos no hispanos
- ✓ El 11 % se considera perteneciente a más de una identidad étnica
- ✓ El 8 % se identifican como negros/afroamericanos
- ✓ El 6 % se identifica como asiático
- ✓ El 5 % se identifica como hispano/latino
- ✓ El 0,5 % se identifica como indígena  
(Consulte la página 43 para ver más detalles).

### Discapacidad

**Los resultados demuestran que el 5 % de los encuestados se consideran discapacitados, una cifra acentuadamente menor que el 10 % de los ciudadanos de Nueva York que se consideran discapacitados.**

Esta brecha es un fuerte indicador de oportunidades de más empleo y participación de los neoyorquinos con discapacidades en el campo de la danza y el sector creativo en general.

### Lesbianas, Gays, Bisexuales y Transexuales

**Un porcentaje significativo de los trabajadores de la danza, el 21 %, se definen como lesbianas, gays, bisexuales y transexuales (LGBT).**

El 47 % de los hombres, el 8 % de las mujeres y el 80 % de los encuestados de género no binario se definen como LGBT.

Estos resultados se basan en las respuestas a una versión piloto de la Encuesta Demográfica de Trabajadores de la Danza de DataArts, sobre un total de 571 personas integrantes de 115 organizaciones de danza. La encuesta se llevó a cabo entre noviembre del 2015 y marzo del 2016.

### Edad

**Los trabajadores tienden a ser jóvenes, pero en general, esto es coherente con la conformación de la población de la ciudad de Nueva York en su totalidad. Dos tercios (el 66 %) de los encuestados tienen 51 años o más y pertenecen tanto a la generación X o la generación de los millennials.**

Solo el 5 % de los trabajadores estudiados tiene más de 70 años, en comparación con el 9 % de la población general, lo cual sugiere una oportunidad de incorporar más adultos mayores en el sector.

Los encuestados de generaciones más jóvenes son más diversos en términos raciales y étnicos que las generaciones de más edad. Mientras que el 79 % de los *baby boomers* se consideran blancos no hispanos, el 63 % de los miembros de la generación X se consideran blancos no hispanos, y los *millennials* que se identifican con esta categoría representan el 65 %.

### Género

**Los resultados sugieren que entre los trabajadores de la danza hay más mujeres que en la población de la ciudad de Nueva York en su totalidad.** El 65 % de los encuestados se definen como mujeres, el 33 % como hombres y el 1,1 % como de género no binario. Si bien las mujeres ocupan el 76 % de los cargos como personal general, solo conforman el 59 % de los cargos gerenciales y el 52 % de los cargos como miembros del directorio o la gerencia.

THE  
ANDREW W.

MELLON  
FOUNDATION

ΙΣΝ/SNF

ΙΑΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ  
STAVROS NIARCHOS  
FOUNDATION



Council on  
the Arts

